



« طرح پیشنهادی پژوهشی، ترویجی »

طراحی و نمونه سازی کیف مرتبط با نیاز گروههای امدادی هلال احمر

مجری: دانشکده شریعتی

گروه طراحی پارچه و لباس

معاونت پژوهشی

مرکز نوآوری مد و لباس

نگارش و تدوین: محبوبه الهی



عنوان طرح: طراحی کیف متناسب با نیاز نیروهای امدادی هلال احمر

نوع طرح: بنیادی کاربردی توسعه‌ای

بیان مسئله

نیروهای امدادی هلال احمر به طور مستمر در عملیات‌های اضطراری مختلف از جمله بلایای طبیعی، حوادث جاده‌ای، و حوادث شهری شرکت می‌کنند. یکی از مشکلات عمده‌ای که این نیروها با آن مواجه هستند، عدم وجود کیف‌های استاندارد و بهینه برای حمل تجهیزات امدادی است. این کیف‌ها نه تنها باید تمامی وسایل ضروری را به صورت مرتب و قابل دسترس در اختیار نیروهای امداد قرار دهند، بلکه باید به گونه‌ای طراحی شوند که در شرایط مختلف آب و هوایی، قابلیت حمل و استفاده آسان را داشته باشند.

بسیاری از کیف‌های فعلی ممکن است وزن نامناسبی داشته باشند، دسترسی سریع به ابزارها را محدود کنند، یا در طولانی‌مدت باعث ایجاد فشارهای جسمانی بر روی امدادگران شوند. از سوی دیگر، توزیع نامناسب فضای داخلی کیف‌ها و عدم ارگونومی مناسب می‌تواند زمان واکنش نیروهای امدادی را کاهش دهد و در موارد بحرانی جان افراد را به خطر بیندازد.

بنابراین، طراحی یک کیف استاندارد، کاربردی، و ارگونومیک برای نیروهای امدادی هلال احمر که بتواند به خوبی نیازهای آن‌ها را در شرایط مختلف برآورده کند، یک ضرورت حیاتی است. این طراحی می‌تواند به افزایش سرعت و کارایی عملیات نجات و نیز کاهش فشارهای جسمی بر روی امدادگران کمک کند.

ضرورت انجام پژوهش

در شرایط بحرانی و حوادث غیرمترقبه، سرعت و دقت عمل نیروهای امدادی نقش حیاتی در نجات جان انسان‌ها دارد. یکی از عوامل موثر بر این موضوع، تجهیزاتی است که این نیروها در اختیار دارند. کیف امدادی یکی از ابزارهای کلیدی است که نیروهای امدادی برای حمل تجهیزات پزشکی، وسایل نجات و سایر ملزومات حیاتی استفاده می‌کنند.

در ضمن هر منطقه جغرافیایی و سازمان امدادی نیازهای خاص خود را دارد که در طراحی‌های عمومی اغلب نادیده گرفته می‌شود. بنابراین، پژوهش در زمینه طراحی کیف امدادی که بر اساس نیازهای بومی نیروهای امدادی هلال احمر و شرایط عملیاتی خاص آن‌ها باشد، یک نیاز اساسی است.

این پژوهش نه تنها می‌تواند به بهبود وضعیت سلامت جسمی و بهره‌وری امدادگران کمک کند، بلکه می‌تواند منجر به بهبود سرعت و دقت عملیات نجات شود. نتایج این تحقیق می‌تواند به عنوان یک الگو برای بهبود تجهیزات امدادی در سایر نهادهای مشابه نیز به کار رود.

جنبه جدید بودن و نوآوری تحقیق

این تحقیق با تمرکز بر طراحی کیف امدادی اختصاصی برای نیروهای امدادی هلال احمر، به دنبال رفع مشکلات و نیازهای عملیاتی خاص این نیروها است. در مقایسه با کیف‌های امدادی موجود در بازار که بیشتر طراحی عمومی و یکسانی دارند، این پژوهش با ارائه طراحی مبتنی بر اصول ارگونومی، افزایش دسترسی سریع به تجهیزات و توزیع بهینه وزن در تلاش برای ارائه نوآوری‌های مهم و متناسب با نیاز این حوزه خواهد بود.

روش و ابزار گردآوری اطلاعات

مشاهده، مصاحبه، پرسشنامه در صورت نیاز و توافق، کتابخانه و اینترنت.

مدیر علمی و اجرایی پروژه

محبوبه الهی: دکتری فلسفه هنر، عضو هیئت علمی دانشکده شریعتی، مدیر گروه طراحی پارچه و لباس دانشگاه ملی مهارت.

این پروژه به صورت تیمی برگزار خواهد شد و تمامی اساتید و دانشجویان امکان حضور در این فراخوان را خواهند داشت. (تیم‌های سه نفره متشکل از یک استاد و دو دانشجو و یا سه دانشجو با هم)

مراحل انجام کار

1. مطالعه و جمع آوری اطلاعات.
 - بررسی پیشینه موضوع و نمونه های اجرا شده در ایران و حتی دیگر کشورها.
 - جمع آوری پارامترهای مورد نظر سازمان نساجی هلال در طراحی از جمله رنگ، جنس پارچه، نماد و نشانه های خاص، نقوش ویژه و ...
2. تنظیم مودبرد
 - تنظیم چکیده اطلاعات جمع آوری شده و مورد نیاز از مجموعه تحقیقات انجام گرفته شامل رنگ نهایی، جنس نهایی پارچه، نمادها و نشانه های خاص و ...
3. طراحی و پردازش خطی طرح.
4. طراحی ملزومات متناسب با اهداف و ساختار لباس با توجه به ابعاد زیبایی شناسانه و حتی موارد استفاده ملزومات.
5. پیاده سازی طرح نهایی در نرم افزار.
6. ساخت ماکت کیف.

روند انجام کار مرحله اول

ردیف	عناوین	زمان / ماه	توضیحات
1	اعلام فراخوان و ثبت نام دانشجویان دانشکده شریعتی	10 نفر ساعت	
2	تشکیل تیمهای سه نفره (یک استاد و دو دانشجو یا سه نفر دانشجو)	7 نفر ساعت	
3	جلسه توجیهی	20 نفر ساعت	
4	جمع آوری آثار و آماده سازی برای داوری	20 نفر ساعت	
5	داوری آثار (سه داور) و اعلام پنج تیم برتر برای مرحله دوم	3 نفر ساعت	
		60 نفر ساعت	

روند انجام کار مرحله دوم

ردیف	عناوین	زمان / ماه	توضیحات
1	جلسه توجیهی / توضیح موارد جدی مرتبط با طراحی	10 نفر ساعت	
2	آماده سازی و تحویل مصالح مورد نیاز	20 نفر ساعت	
3	جمع آوری آثار / داوری / انتخاب برگزیدگان مرحله دوم	20 نفر ساعت	
4	مراسم اختتامیه و اعلام نفر برگزیده	30 نفر ساعت	
	جمع ساعات اجرایی مرحله دوم	80 نفر ساعت	
	جمع کل هزینه های نیروی انسانی بدون احتساب مواد و مصالح، پذیرایی و جوایز نفرات برگزیده	140=80+60	150.000.000